

Adobe Premiere – pokročilé techniky

Kód kurzu: DGV12

V první části kurzu si prohloubíte znalosti Adobe Premiere Pro o pokročilé techniky střihu videa a zvuku, používání efektů, barevné korekce, maskování, klíčování a animace. V druhé části kurzu se budete věnovat prozkoumávání dalších aplikací, které souvisí s produkcí videa – v Adobe Prelude připravíte natočený materiál ke střihu a v Adobe Audition vylepšíte a namícháte zvuk.

Pobočka	Dnů	Cena kurzu	ITB
Praha	3	11 700 Kč	0
Brno	3	11 700 Kč	0
Bratislava	3	510 €	0

Uvedené ceny jsou bez DPH.

Termíny kurzu

Datum	Dnů	Cena kurzu	Typ výuky	Jazyk výuky	Lokalita
12.03.2025	3	11 700 Kč	Prezenční	CZ/SK	Gopas Praha Prezenční
23.06.2025	3	11 700 Kč	Prezenční	CZ/SK	Gopas Praha Prezenční
30.06.2025	3	510 €	Online	CZ/SK	Gopas Bratislava Online

Uvedené ceny jsou bez DPH.

Pro koho je kurz určen

Kurz je určen pro mírně pokročilé uživatele Adobe Premiere Pro, kteří chtějí proniknout do pokročilejších technik střihu, používání efektů a barevných korekcí a kteří chtějí využít další aplikace – Adobe Prelude a Adobe Audition.

Co vás naučíme

- pokročilejší techniky střihu, barevné korekce a kreativní efekty v Adobe Premiere Pro
- přípravu materiálu pro střih v Adobe Prelude
- práci se zvukem v Adobe Audition

Požadované vstupní znalosti

Znalost Adobe Premiere v rozsahu základního kurzu.

Osnova kurzu

Pracovní prostředí, import

- metadata
- analýza materiálu

Základy vícebodové editace

- tříbodový střih
- čtyřbodový střih
- spojování a rozdělování klipů
- „L“ a „J“ střih

Pokročilé techniky střihu

- funkce Lift a Extract
- střih Slide a Slip
- trimování v okně Trim
- práce s více sekvencemi
- vnořené sekvence

GOPAS Praha

Kodaňská 1441/46
101 00 Praha 10
Tel.: +420 234 064 900-3
info@gopas.cz

GOPAS Brno

Nové sady 996/25
602 00 Brno
Tel.: +420 542 422 111
info@gopas.cz

GOPAS Bratislava

Dr. Vladimíra Clementisa 10
Bratislava, 821 02
Tel.: +421 248 282 701-2
info@gopas.sk



Copyright © 2020 GOPAS, a.s.,
All rights reserved

Adobe Premiere – pokročilé techniky

- duplikované klipy
- subklipy

Video Efekty

- efekty pro práci s parametry obrazu
- efekty pro barevné korekce
- efekty pro práci s ostrostí
- efekty pro práci s časem
- klíčovací efekty
- výtvarné efekty
- efekty pro práci se šumem

Cesty pohybu

- animace v Adobe Premiere
- interpolace
- pohyblivé masky

Integrace dalších aplikací Adobe

- propojení s Adobe After Effects

Titulky

- vektorová grafika v titulcích

Zvuk

- automatizace mixážního procesu
- příprava zvuku ve formátu 5.1

Export

- Adobe Media Encoder

Adobe Prelude

- tvorba projektu
- propojení s Adobe Story
- import médií
- logování klipů
- metadata
- hrubý stříh
- propojení s Adobe Premiere

Adobe Audition

- základy digitálního zvuku
- import, recording a přehrávání
- editace zvuku
- destruktivní a nedestruktivní aplikace efektů
- opravy zvuku
- základy vícestopé editace a mixáže zvuku
- stříh zvuku na video
- export

GOPAS Praha

Kodaňská 1441/46
101 00 Praha 10
Tel.: +420 234 064 900-3
info@gopas.cz

GOPAS Brno

Nové sady 996/25
602 00 Brno
Tel.: +420 542 422 111
info@gopas.cz

GOPAS Bratislava

Dr. Vladimíra Clementisa 10
Bratislava, 821 02
Tel.: +421 248 282 701-2
info@gopas.sk



Copyright © 2020 GOPAS, a.s.,
All rights reserved