

Adobe Premiere – pokročilé techniky

Kód kurzu: DGVI2

V první části kurzu si prohloubíte znalosti Adobe Premiere Pro o pokročilé techniky střihu videa a zvuku, používání efektů, barevné korekce, maskování, klíčování a animace. V druhé části kurzu se budete věnovat prozkoumávání dalších aplikací, které souvisí s produkcí videa – v Adobe Prelude připravíte natočený materiál ke střihu a v Adobe Audition vylepšíte a namícháte zvuk.

Pro koho je kurz určen

Kurz je určen pro mírně pokročilé uživatele Adobe Premiere Pro, kteří chtějí proniknout do pokročilejších technik střihu, používání efektů a barevných korekcí a kteří chtějí využít další aplikace – Adobe Prelude a Adobe Audition.

Co vás naučíme

- pokročilejší techniky střihu, barevné korekce a kreativní efekty v Adobe Premiere Pro
- přípravu materiálu pro střih v Adobe Prelude
- práci se zvukem v Adobe Audition

Požadované vstupní znalosti

Znalost Adobe Premiere v rozsahu základního kurzu.

Osnova kurzu

Pracovní prostředí, import

- metadata
- analýza materiálu

Základy vícebodové editace

- třibodový střih
- čtyřbodový střih
- spojování a rozdělování klipů
- „L“ a „J“ střih

Pokročilé techniky střihu

- funkce Lift a Extract
- střih Slide a Slip
- trimování v okně Trim
- práce s více sekvencemi
- vnořené sekvence
- duplikované klipy
- subklipy

Video Efekty

- efekty pro práci s parametry obrazu
- efekty pro barevné korekce
- efekty pro práci s ostrostí
- efekty pro práci s časem
- klíčovací efekty
- výtvarné efekty
- efekty pro práci se šumem

Cesty pohybu

- animace v Adobe Premiere
- interpolace
- pohyblivé masky

Integrace dalších aplikací Adobe

GOPAS Praha

Kodaňská 1441/46
101 00 Praha 10
Tel.: +420 234 064 900-3
info@gopas.cz

GOPAS Brno

Nové sady 996/25
602 00 Brno
Tel.: +420 542 422 111
info@gopas.cz

GOPAS Bratislava

Dr. Vladimíra Clementisa 10
Bratislava, 821 02
Tel.: +421 248 282 701-2
info@gopas.sk



Copyright © 2020 GOPAS, a.s.,
All rights reserved

Adobe Premiere – pokročilé techniky

- propojení s Adobe After Effects

Titulky

- vektorová grafika v titulcích

Zvuk

- automatizace mixážního procesu
- příprava zvuku ve formátu 5.1

Export

- Adobe Media Encoder

Adobe Prelude

- tvorba projektu
- propojení s Adobe Story
- import médií
- logování klipů
- metadata
- hrubý stříh
- propojení s Adobe Premiere

Adobe Audition

- základy digitálního zvuku
- import, recording a přehrávání
- editace zvuku
- destruktivní a nedestruktivní aplikace efektů
- opravy zvuku
- základy vícestopé editace a mixáže zvuku
- stříh zvuku na video
- export

GOPAS Praha

Kodaňská 1441/46
101 00 Praha 10
Tel.: +420 234 064 900-3
info@gopas.cz

GOPAS Brno

Nové sady 996/25
602 00 Brno
Tel.: +420 542 422 111
info@gopas.cz

GOPAS Bratislava

Dr. Vladimíra Clementisa 10
Bratislava, 821 02
Tel.: +421 248 282 701-2
info@gopas.sk



Copyright © 2020 GOPAS, a.s.,
All rights reserved